

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Чатлыковская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО:
на педагогическом совете
протокол № 1 от 31 августа 2018 г.



Приложение
к адаптированной основной общеобразовательной программе
образования обучающихся с легкой умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
Муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Чатлыковская средняя общеобразовательная школа»

Адаптированная рабочая программа
для детей с легкой умственной отсталостью
по развитию психомоторики и сенсорных процессов
2 класса

с. Чатлык
2018

Паспорт рабочей программы

Тип программы:

-адаптированная образовательная программа коррекционных образовательных учреждений для обучающихся воспитанников с ограниченными возможностями здоровья (умственная отсталость).

Статус программы:

Адаптированная рабочая программа по курсу «Развитие психомоторики и сенсорных процессов»

Категория обучающихся: учащиеся 2 класса

Сроки освоения программы: 1 год.

Объем учебного времени: для 2 класса 68 часов;

Форма обучения: очная.

Режим занятий: 2 часа в неделю.

Форма контроля: обследование уровня сформированности моторных и сенсорных процессов у детей в начале и в конце учебного года.

Пояснительная записка

Составлена на основе программы курса коррекционных занятий «Развитие психомоторики и сенсорных процессов» для обучающихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Авторы: Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева и авторской программы О.Н.Тимченко «Программа по курсу "Развитие психомоторики и сенсорного восприятия" для учащихся 1- 4 классов специальной /коррекционной/общеобразовательной школы VIII вида.

Данная рабочая программа разработана на основе следующих документов:

1. Федеральный закон РФ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ;
2. Адаптированная основная общеобразовательная программа школы обучающихся с умственной отсталостью на 2018-2019 учебный год .
3. Учебный план МКОУ «Чатлыковская СОШ» для обучающихся с легкой умственной отсталостью
4. Локальный акт школы «Положение о разработке рабочих программ учебных дисциплин», принятый педагогическим советом и утвержденный директором образовательного учреждения.

Программа "Развитие психомоторики и сенсорных процессов" **имеет своей целью:** дать ребенку правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации его психического развития и более эффективной социализации в обществе на основе создания оптимальных условий познания каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков.

Достижение цели предполагает **решение ряда задач:**

- обогащение чувственного познавательного опыта (на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи), нацеленное на развитие памяти, мышления, речи, воображения;
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей в процессе систематического и целенаправленного формирования полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;

- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно-двигательной координации;

Основные направления работы:

1. Формирование знаний сенсорных эталонов.
2. Обучение использованию специальных (перцептивных) действий, необходимых для выявления свойств и качеств какого – либо предмета.

Общая характеристика предмета

Целостное восприятие - важное условие правильной ориентировки в окружающем предметном мире. Замедленность, недифференцированность, узость объема восприятия, нарушение аналитико-синтетической деятельности, специфические недостатки памяти, характерные для детей с интеллектуальными нарушениями, затрудняют знакомство с окружающим миром. Нарушение функции поиска и замедление процесса переработки поступающей через органы чувств информации ведут к неполному, нестойкому и не всегда правильному узнаванию предъявляемого материала.

Кроме того, сенсорное развитие ребенка с интеллектуальными нарушениями в целом, значительно отстает по срокам формирования и проходит неравномерно.

Совершенствование работы всех видов анализаторов: зрительного, слухового, тактильно-двигательного, обонятельного, вкусового, осязательного является необходимой предпосылкой развития познавательной деятельности умственно отсталых школьников.

Эффективность аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия также обеспечивает использование сенсомоторных действий: чтобы познакомиться с каким-то предметом практически, его нужно потрогать руками, сжать, погладить, покатать и т.д. Развитие сенсорной системы тесно связано с развитием моторики, поэтому в программу включены задачи совершенствования координации движений, преодоления моторной неловкости.

Для умственно отсталых детей характерны выраженные отклонения в речевом развитии. Применение на психокоррекционных занятиях приемов, облегчающих восприятие (показ предметов, использование стимулирующих реплик и направляющих внимание вопросов, рассказ педагога, игра, создание проблемной ситуации и т.д.), побуждает учеников к оречевлению того, что они видят, к выполнению действий с объектом и к формулированию полученных результатов. Разные виды деятельности предоставляют большие возможности для обогащения словарного запаса детей.

Особое внимание уделяется специальному формированию умений планировать предстоящую деятельность, контролировать ход работы и давать отчет по ее окончании.

Предмет предусматривает развитие и воспитание детей в различных видах деятельности (игра, изо-деятельность, аппликация и т.д.), преимущественно коллективных, что взаимно обогащает учеников, вызывает у них положительные эмоции, учит управлять собственным поведением.

Программа по развитию психомоторики и сенсорных процессов включает в себя следующие разделы:

— развитие крупной и мелкой моторики, графомоторных навыков.

Раздел «**Развитие моторики, графомоторных навыков**» решает ряд задач, связанных с расширением двигательного опыта учащихся, развитием умения согласовывать движения различных частей тела, целенаправленно выполнять отдельные действия и серии действий по инструкции педагога, что является основой для формирования у учащихся пространственной ориентировки. Коррекционная направленность занятий предполагает также работу по укреплению моторики рук, развитию координации движений кисти рук и пальцев.

— тактильно-двигательное восприятие.

Для формирования полноты представлений у детей об объектах окружающего мира в программу включен раздел, основной целью которого является развитие **тактильно-двигательного восприятия**. Разные предметы обладают рядом свойств, которые невозможно познать с помощью только, например, зрительного или слухового анализатора. Речь идет о различении поверхностей предметов на ощупь (мягкий, твердый, шершавый, колючий и др.), определении их температурного режима (горячий, холодный и др.), вибрационных возможностей. Тактильные ощущения, которые возникают при последовательном ощупывании предмета, выделении его контура (или объема), поверхности, позволяют уточнить знания детей о материалах, их свойствах и качествах, сформировать обобщенное представление о самом объекте.

— кинестетическое и кинетическое развитие.

Кинестетические ощущения (кожная, вибрационная чувствительность, т. е. поверхностная чувствительность) — чрезвычайно важный вид чувствительности, так как без них невозможно поддержание вертикального положения тела, выполнение сложно координированных движений. Кинестетический фактор несет информацию о взаиморасположении моторных аппаратов в статике и движении. Он тесно связан с осязанием, что способствует обеспечению более тонких и пластичных подкреплений сложных комплексов рук, ног, кистей, пальцев, органов артикуляции, глаз и т. д.

— восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

Основной задачей раздела «**Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов**» является пополнение и уточнение знаний учащихся о сенсорных эталонах. Ученые констатируют, что в детском возрасте не обнаружено оптимумов развития даже по отношению к самым элементарным сенсомоторным функциям, что свидетельствует о незавершенности в этих возрастных фазах процессов сенсомоторного развития.

— развитие зрительного восприятия и зрительной памяти.

Введение в программу раздела «**Развитие зрительного восприятия**» обусловлено рядом своеобразных особенностей зрительного восприятия школьников с интеллектуальной недостаточностью, которые значительно затрудняют ознакомление с окружающим миром. К ним относятся: замедленность, узость восприятия, недостаточная дифференцированность, снижение остроты зрения, что особенно мешает восприятию мелких объектов или составляющих их частей. При этом отдаленные предметы могут выпадать из поля зрения, а близко расположенные друг к другу предметы — восприниматься как один большой. Узость восприятия мешает ребенку ориентироваться в новой местности, в непривычной ситуации, может вызвать дезориентировку в окружающем.

— восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств;

Решение задач раздела «**Восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, барических ощущений, вкусовых качеств**» способствует познанию окружающего мира во всем многообразии его свойств, качеств, вкусов, запахов.

Особое значение придается развитию осязания, так как недостатки его развития отрицательно сказываются на формировании наглядно-действенного мышления и в дальнейшем на оперировании образами. С помощью осязания уточняется, расширяется и углубляется информация, полученная другими анализаторами, а взаимодействие зрения и осязания дает более высокие результаты в познании. Органом осязания служат руки. Осязание осуществляется целой сенсорной системой анализаторов: кожно-тактильного, двигательного (кинестетический, кинетический), зрительного. Пассивность и недостаточная целенаправленность осязательной деятельности у детей с интеллектуальными нарушениями не могут дать полные представления об исследуемом объекте; для них характерна ориентировка на отдельные, часто несущественные признаки объекта.

— развитие слухового восприятия.

Значительные отклонения, наблюдаемые в речевой регуляции деятельности ребенка с интеллектуальными нарушениями, имеют в своей основе недостатки слухового восприятия вследствие их малой дифференцированности. Дети обычно рано и правильно реагируют на интонацию обращающегося к ним взрослого, но поздно начинают понимать обращенную к ним речь. Причина — в задержанном созревании фонематического слуха — основы для восприятия речи окружающих. Определенную роль играют и характерная общая неактивность познавательной деятельности, неустойчивость внимания, моторное недоразвитие. У детей с интеллектуальной недостаточностью отсутствует должное соответствие между словом, обозначающим предмет, и конкретным образом. Недостаточно воспринимая и осмысливая предметы и явления окружающей действительности, учащиеся не испытывают потребности в их точном обозначении. Накопление слов,

обозначающих свойства и качества объектов и явлений, осуществляется значительно медленнее, чем у сверстников с нормальным развитием. Для решения указанных недостатков в программу включен раздел **«Развитие слухового восприятия»**.

— **восприятие пространства.**

Работа над разделом **«Восприятие пространства»** имеет принципиальное значение для организации учебного процесса в целом. Затрудненности пространственной ориентировки проявляются не только на всех уроках без исключения (в первую очередь на уроках русского языка, математики, ручного труда, физкультуры), но и во внеурочное время, когда остро встает вопрос ориентировки в школьном здании, на пришкольной территории, близлежащих улицах. Пространственные нарушения оцениваются многими исследователями как один из наиболее распространенных и ярко выраженных дефектов, встречающихся при интеллектуальных нарушениях.

— **восприятие времени.**

Раздел **«Восприятие времени»** предполагает формирование у детей временных понятий и представлений: секунда, минута, час, сутки, дни недели, времена года. Это очень сложный раздел программы для учащихся с интеллектуальными нарушениями, так как время как объективную реальность представить трудно: оно всегда в движении, текуче, непрерывно, нематериально. Временные представления менее конкретны, чем, например, пространственные представления. Восприятие времени больше опирается не на реальные представления, а на рассуждения о том, что можно сделать за тот или иной временной интервал. Еще сложнее формируются у детей представления о последовательности основных жизненных событий и их продолжительности. А умением определять время по часам ученики коррекционной школы зачастую не овладевают и к старшим классам.

Место учебного предмета в учебном плане.

Рабочая программа по развитию психомоторики и сенсорного развития в соответствии с учебным планом, рассчитана на 65 часов в год (2 часа в неделю).

1 четверть	2 четверть	3 четверть	4 четверть	Всего
16 часов	15 часов	20 часов	17 часов	68 часов

Программа учитывает особенности познавательной деятельности учащихся, способствует умственному развитию.

Программа составлена с учетом уровня обученности воспитанников, максимального развития познавательных интересов, индивидуально-дифференцированного к ним подхода. Поэтому в целях максимального коррекционного воздействия в содержание программы включен учебно-игровой материал, коррекционно-развивающие игры и упражнения, направленные на повышение интеллектуального уровня обучающихся.

Ценностные ориентиры содержания учебного курса.

Курс занятий имеет коррекционную направленность, которая реализуется через организацию предметно-практической, музыкально-ритмической, изобразительной деятельности, конструирование, различного рода упражнения и игры. Отметим, что данные занятия ни в коей мере не подменяют коррекционную направленность всего процесса обучения в коррекционной школе. Они предназначены исключительно для тех детей, которые испытывают значительные трудности в усвоении учебного материала вследствие недостаточного развития перцептивной (сенсорной) сферы.

Планируемые результаты изучения курса.

Реализация программы обеспечивает достижение следующих личностных и предметных результатов.

Личностные и метапредметные результаты.

Освоение личностного смысла учения, желания учиться.

Развивать мотивы учебной деятельности, формировать личностный смысл учения.

Ценить и принимать такие базовые ценности как родина, природа, мир.

Ценить и принимать мнения других, уважительно относиться к высказываниям и мыслям товарищей.

Оценивать жизненные ситуации, поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей: в предложенных ситуациях отмечать конкретные поступки, которые можно оценить, как хорошие или плохие. Воспитывать уважение к своему народу, Родине, природным богатствам.

Формировать эстетические потребности, ценности и чувства.

Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и одноклассниками.

Развивать эстетические потребности, ценности и чувства.

Формирование мотивации к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Формировать установку на здоровый, безопасный образ жизни, мотивации к творческому труду.

Развивать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки.

Формировать уважительное отношение к чужому мнению.

Освоение социальной роли обучающегося.

Формирование норм поведения в обществе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие умения не создавать конфликтов, находить выходы из спорных ситуаций.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки.

Предметные УУД

- Ученик научится сравнивать предметы по форме (одинаковые и разные).
- Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога, составлять план действий.
- Научиться правильно пользоваться письменными принадлежностями.
- Выполнять точные движения при штриховке двумя руками
- Пользоваться элементами расслабления.
- Группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам, обозначать их словом.
- Смешивать цвета, называть их.
- Конструировать сложные формы из 6-8 элементов.
- Находить нереальные элементы нелепых картинок.
- Определять противоположные качества и свойства предметов.
- Самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам.
- Распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу.
- Определять на слух звучание различных музыкальных инструментов.
- Моделировать расположение предметов в заданном пространстве.
- Определять возраст людей
- Определять цвета (красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый, белый, черный, коричневый)
- Ориентироваться в окружающем пространстве, считая точкой отсчета себя или другой предмет, ориентироваться на плоскости листа в клеточку, на странице книги.
- Выполнять элементы-линии по определенному алгоритму.
- Различать органы чувств (нос, глаза, уши, язык, кожа) и их функции (чувствуем запах, вкус, тепло, холод, шероховатость, мягкость, шелковистость, видим.)

Содержание учебного предмета

Программа курса для 2 класса включает следующие разделы:

Раздел 1. Обследование детей, комплектование групп для коррекционных занятий (2 часа)

Раздел 2. Развитие моторики, графомоторных навыков (9 часов)

Обучение целенаправленным действиям по инструкции педагога, состоящей из двух-трех звеньев. Координация движений (игры типа «Тир», игры с мячом, обручем). Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением. Развитие моторики руки, формирование графических навыков. Обводка и рисование по трафарету. Штриховка в разных направлениях.. Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Раздел 3. Тактильно-двигательное восприятие (4 часа)

Определение на ощупь объемных предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые). Определение на ощупь формы плоскостных предметов по контуру. Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние). Игры со средней мозаикой.

Раздел 4. Кинестетическое и кинетическое развитие (4 часа)

Формирование ощущений от статических и динамических движений различных частей тела (верхние и нижние конечности, голова, тело), вербализация ощущений. Игры типа «Зеркало»: копирование поз и движений ведущего. Имитация движений и поз (повадки животных, природных явлений).

Раздел 5. Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов (10 часов)

Формирование набора эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар); обобщение словом. Сравнение двух-трех предметов по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина), обозначение словом. Группировка предметов по одному-двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме). Составление сериационных рядов из трех-четырёх предметов по заданному признаку. Различение цветов и оттенков. Подбор оттенков цвета к основным цветам. Сигнальная роль цвета (пожарная машина). Конструирование предметов из геометрических фигур (три-четыре детали — машина, дом и т. д.). Различение основных частей хорошо знакомых предметов. Составление целого из частей на разрезном наглядном материале (три-четыре детали с разрезами по диагонали).

Раздел 6. Развитие зрительного восприятия (6 часов)

Формирование произвольности зрительного восприятия и развитие зрительной памяти. Определение изменений в предъявленном ряду картинок, игрушек, предметов. Нахождение различий у двух сходных сюжетных картинок. Различение наложенных изображений предметов (3—4 изображения). Запоминание 3—4 предметов, игрушек и воспроизведение их в исходной последовательности. Упражнения для

профилактики и коррекции зрения.

Раздел 7. Восприятие особых свойств предметов (развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств, барических ощущений) (8 часов)

Температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов. Измерение температуры воздуха с помощью градусника. Вкусовые качества (сладкое — горькое, сырое — вареное), обозначение словом вкусовых ощущений. Контрастные ароматы (резкий — мягкий, свежий — испорченный). Восприятие чувства тяжести от разных предметов (вата, гвозди, брусок); словесное обозначение барических ощущений. Сравнение трех предметов по весу (тяжелый — средний — легкий).

Раздел 8. Развитие слухового восприятия (6 часов)

Дифференцировка звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, бубен, гармошка, ложки). Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки). Различение мелодии по характеру (веселая, грустная). Подражание звукам окружающей среды. Различение по голосу знакомых людей.

Раздел 9. Восприятие пространства (8 часов)

Ориентировка в помещении; понятия: близко, ближе — далеко, дальше; движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения. Ориентировка в поле листа (выделение всех углов). Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа. Словесное обозначение пространственных отношений между конкретными объектами. Пространственная ориентировка на поверхности парты.

Раздел 10. Восприятие времени (8 часов)

Порядок месяцев в году. Времена года. Работа с графической моделью «Времена года». Измерение времени (сутки, неделя, месяц). Часы, их составляющие (циферблат, стрелки). Определение времени по часам.

Учащиеся должны уметь:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- быстро и точно передвигаться в пространстве;
- анализировать и сравнивать предметы по двум признакам (форма, величина, цвет);
- последовательно соединять точки; владеть счётными операциями по программе;
- выполнять творческие работы из пластилина по образцу педагога;
- конструировать несложные предметы без опоры на образец;
- выделять предмет из группы;
- определять картинку к заданному эталону;
- определять материал, из которого сделан предмет;
- выполнять пальчиковые упражнения;

различать основные цвета, знать оттенки цветов;
 классифицировать фигуры по нескольким признакам;
 ориентироваться на листе бумаги и на собственном теле;
 составлять предмет из частей;
 выполнять графические работы под диктовку педагога.

Календарно-тематический план
«Развитие психомоторики и сенсорных процессов» - 2 класс
65 часов
I четверть

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	дата	Тип урока	Элементы содержания	Виды деятельности	Требования к уровню подготовки обучающихся	Форма контроля.	Использование компьютерного оборудования, программного обеспечения, дидактических средств, учебного оборудования, цифровых ресурсов.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
1 – 2	Обследование детей, комплектование группы для коррекционных занятий.	2		Комбинированный	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук.	Групповое и индивидуальное обследование	Целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога.	Текущий, фронтальный	Предметные картинки

Развитие крупной и мелкой моторики рук, графомоторных навыков

3	Развитие точности движений (метание в цель мяча, стрел, «Кольцеброс»).	1	.	Комбинированный	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа.	Занятие-игра	Удерживать равновесие.	Текущий, фронтальный	Мячи, спортивный инвентарь
4	Развитие координации движений (игры с мячом, обручем).	1		Комбинированный	Развитие слухового восприятия, внимания	Занятие-игра	Согласовывать действия и движения разных частей тела.	Текущий, фронтальный	Обручи, мячи.
5	Обучение целенаправленным действиям по двухзвенной инструкции педагога (2 шага вперед – поворот направо и т.д.).	2		Комбинированный	Развитие навыков целенаправленно выполнять действия по двухзвенной инструкции педагога;	Занятие-путешествие	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	Текущий, фронтальный	
6	Пальчиковая гимнастика с речевым сопровождением.	1	.	Комбинированный	Развивать речь, память, внимание.	Занятие-игра	Выполнять пальчиковую гимнастику с речевым сопровождением.	Текущий, фронтальный	Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму», «Издательство Речь», 2004;
7	Упражнения на синхронность работы обеих рук (работа со шнуром, нанизывание бус)	1		Комбинированный	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; Развитие навыков умения работать синхронно с обеими руками.	Занятие-практикум	Шнуровать, нанизывать бусы	Текущий, фронтальный	Натуральные предметы: бусы, материалы для шнуровки.
8	Штриховка в разных направлениях и рисование по	1		Комбинированный	Совершенствование движений и сенсорномоторного	Занятие-практикум	Обводить по трафарету, заштриховать в	Текущий, фронтальный	Внутренние и внешние трафареты

	трафарету («Волшебные линии», «Рисуем вместе».)				развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; - развитие навыков каллиграфии.		разных направлениях.		
9	Обводка по трафарету орнамента из геометрических фигур.	1	.	Комбинированный	Развивать мелкую моторику кисти и пальцев рук	Занятие-игра	Обводить по трафарету и шаблону..	Текущий, фронтальный	Трафареты, геометрические фигуры.
10	Развитие координации движений руки и глаза (завязывание шнурков, нанизывание бусин). «Украсим школу к празднику!»	2	.	Комбинированный	Развивать умение комментировать свои действия Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;	Занятие-практикум	Уметь завязывать шнурки, ленточки; нанизывать бусы, пуговицы.	Текущий, фронтальный	Игры со шнурками; пособие «Гусеница»
11-12	Графический диктант (по показу)	2	.	Комбинированный	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук; Развивать внимание, память.	Практическая работа	Выполнять графический диктант	Текущий, фронтальный	
13-14	Вырезание ножницами из бумаги по шаблону прямоугольных, квадратных, треугольных форм	1	.	Комбинированный	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;	Практическая работа	Сгибать бумагу. Вырезать прямоугольных, квадратных, треугольных форм	Текущий, фронтальный	Листы бумаги, ножницы
15-16	Работа в технике «объемной» аппликации	2		Комбинированный	Развивать фантазию, мелкую моторику;	Практическая работа	Выполнять «объемную» аппликацию.	Текущий, фронтальный	Листы бумаги разного формата; Материалы для

II четверть

№ п/п	Название темы	О В Ч А С О Л О В	дата	Тип урока	Элементы содержания	Виды деятельности	Требования к уровню подготовки обучающихся	Форма контроля.	Использование компьютерного оборудования, программного обеспечения, дидактических средств, учебного оборудования, цифровых ресурсов.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Тактильно – двигательное восприятие									
1	Определение на ощупь предметов с разными свойствами (мягкие, жесткие, холодные, теплые)	1	.	Комбинированный	Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля	Практическая работа	Определять на ощупь величины предметов.	Текущий, фронтальный	Натуральные предметы
2	Определение на ощупь формы предметов. «Угадай, что в коробочке!»	1	.	Комбинированный	Развитие тактильного восприятия.	Работа с геометрическим конструктором	Определять на ощупь формы предметов.	Текущий, фронтальный	Натуральные предметы
3	Работа с пластилином и глиной (твердое и мягкое состояние).	1		Комбинированный	Развитие мелкой моторики кистей рук и пальцев, тактильное восприятие; Развивать память, внимание	Занятие- игра	Раскатывать пластилин.	Текущий, фронтальный	Пластилин, глина.
4	Игры со средней	1		Комбинированный	Совершенствование	Занятие-	Играть со средней	Текущий,	Мозаика,

	мозаикой . «Гномики на цветочной поляне».			ый	движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;	путешествие	мозаикой.	фронтальный	натуральные предметы.
--	---	--	--	----	--	-------------	-----------	-------------	--------------------------

Кинестетическое и кинетическое развитие

1	Движения и положения головы (по инструкции педагога), вербализация собственных ощущений.	1	.	Комбинированн ый	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Занятие- практикум	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	Текущий, фронтальный	
2	Движения и позы верхних и нижних конечностей (упражнения по инструкции педагога).	1		Комбинированн ый	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Занятие- путешествие	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	Текущий, фронтальный	
3	Движения и позы всего тела.	1		Комбинированн ый	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.	Занятие- Игра «Зеркало»	Выполнять упражнения по заданию педагога, обозначать словом.	Текущий, фронтальный	
4	Имитация движений и поз (повадки зверей, природных явлений)	1		Комбинированн ый	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной)	Занятие- практикум	Имитировать движения.	Текущий, фронтальный	Предметные картинки

Восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов.

1	Формирование эталонов объемных геометрических фигур (шар, куб)	1		Комбинированный	Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника.	Занятие-практикум	Конструировать объемные предметы из составных частей. Сравнить предметы, состоящих из 2-3 частей.	Текущий, фронтальный	Объемные геометрические фигуры
2	Форма предметов. Выделение признаков формы. Конструирование без опоры на образец (круглые, треугольные, квадратные). Классификация по форме.	1		Комбинированный	Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.	Занятие-путешествие	Различать основные геометрические фигуры. Сбор геометрических фигур из частей. Работать с геометрическим конструктором.	Текущий, фронтальный	Геометрические фигуры
3	Группировка предметов по форме (объемные, плоскостные).	1		Комбинированный	Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам	Работа с геометрическим конструктором	Выделять формы предметов. Анализировать предметы.	Текущий, фронтальный	Объемные и плоскостные геометрические фигуры
4	Цвета и оттенки цветов.	1		Комбинированный	Совершенствование движений и сенсорномоторного развития: -развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук;	Занятие-практикум	Знать и называть основные цвета. Различать основные цвета.	Текущий, фронтальный	Набор предметов
5	Различение цветов и оттенков.	1		Комбинированный	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного	Занятие-практикум	Знать и называть основные цвета и оттенки. Различать основные цвета и оттенки.	Текущий, фронтальный	Набор предметов

					анализа; -навыков группировки и классификации.				
6	Подбор оттенков к основным цветам.	1		Комбинированный			Различать основные цвета.	Текущий, фронтальный	
7	Группировка предметов по форме и величине по инструкции педагога.	1		Комбинированный	Развитие навыков различия предметов по форме и величине	Работа с геометрическим конструктором	Группировать предметы и их изображения по форме.	Текущий, фронтальный	Набор предметов

III четверть

№ п/п	Название темы	О В Ч А С О Л О В	дата	Тип урока	Элементы содержания	Виды деятельности	Требования к уровню подготовки обучающихся	Форма контроля.	Использование компьютерного оборудования, программного обеспечения, дидактических средств, учебного оборудования, цифровых ресурсов.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Развитие зрительного восприятия.

1	Формирование навыков зрительного анализа и синтеза предметов, состоящих из 3 – 4 деталей (по инструкции учителя).	1		Комбинированный	Воспитывать умение анализировать свою деятельность, путём самоконтроля и взаимоконтроля	Практическая работа	Сравнивать предметы, состоящих из 3-4 частей. Различать основные геометрические фигуры.	Текущий, фронтальный	Предметные картинки, предметы разнообразные
2-3	Нахождение отличий на наглядном материале. «Найди различие и сходство».	2		Комбинированный	Развитие умения выделять сходства и различия	Практическая работа	Находить отличительные и общие признаки предметов	Текущий, фронтальный	Предметы разнообразные по форме; Предметные картинки.
4	Развитие зрительной памяти. Дидактическая игра «Что изменилось?»	1		Комбинированный	Развивать зрительную память, внимание.	Занятие-игра	Находить отличительные и общие признаки предметов.	Текущий, фронтальный	Предметы разнообразные по форме
5	Сравнение контурных изображений предметов и объектов, отличающихся ярко выраженными признаками (цветом, формой, величиной и т.д.).	1		Комбинированный	Развитие навыков мыслительных операций: анализа, сравнения	Занятие-практикум	Подбирать к геометрическим фигурам предметы, похожие по форме. Сравнивать контурные изображения предметов	Текущий, фронтальный	Контурные изображения разнообразных предметов
6	Упражнения для профилактики и коррекции зрения.	1	.	Комбинированный	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения	Занятие-практикум	Выполнять упражнения для профилактики и коррекции зрения	Текущий, фронтальный	З.П. Малева «Как сохранить и улучшить зрение», Челябинск -

					самостоятельно оперировать информацией.				2000.
Восприятие особых свойств предметов.									
1	Развитие осязания (температурные ощущения). Приборы измерения температуры.	1		Комбинированный	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Занятие-путешествие	Выполнять упражнения по измерению температуры	Текущий, фронтальный	Градусник, термометр.
2	Практические упражнения по измерению температуры окружающей среды.(измерение температуры воды из холодильника и из чайника).	1		Комбинированный	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности. Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Занятие-игра	Выполнять упражнения по измерению температуры окружающей среды..	Текущий, фронтальный	Термометр
3	Ознакомление с основными видами вкуса.	1		Комбинированный	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной)	Занятие-практикум	Знать основные виды вкуса.	Текущий, фронтальный	Предметные картинки, муляжи
4	Различение вкусовых качеств (сладкое – горькое, сырое – вареное).	1		Комбинированный	Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника.	Занятие-практикум	Уметь сравнивать различие вкусовых качеств.	Текущий, фронтальный	Фрукты

5	Развитие обоняния (контрастные ароматы, пищевые запахи).	1		Комбинированный	Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.	Занятие-путешествие	Сравнение контрастных ароматов	Текущий, фронтальный	Предметные картинки, наборы предметов
6-7	Восприятие чувства тяжести от разных предметов. Словесное обозначение барических ощущений.	2		Комбинированный	Совершенствовать умение называть предметы. Характеризовать их по основным свойствам	Занятие-игра	Различать основные цвета.	Текущий, фронтальный	Наборы предметов
Развитие слухового восприятия.									
1	Дифференциация звуков шумовых и музыкальных инструментов (погремушка, барабан, колокольчик, ложки, бубен).	1		Комбинированный	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Занятие-практикум	Различие	Текущий, фронтальный	Набор предметов
2-3	Характеристика звуков по громкости и длительности (шумы, музыкальные и речевые звуки).	2		Комбинированный	Развитие навыков основных мыслительных операций: -навыков соотносительного анализа; -навыков группировки и классификации.	Занятие-практикум	Различать музыкальные и речевые звуки по громкости и длительности.	Текущий, фронтальный	Аудиозаписи
4-5	Различение мелодии по	1		Комбинированный	Развитие способностей	Практическая работа	Конструировать объемные	Текущий, фронтальный	Зрительный тренажер

	характеру. Прослушивание музыкальных произведений.				учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.		предметы из составных частей.		
6	Звуковая имитация (подражание звукам окружающей среды).	1		Комбинированный	Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления.	Практическая работа	Подражание звукам окружающей среды.	Текущий, фронтальный	Сюжетные картинки
7	Дидактическая игра «Кто позвал тебя, скажи».	1		Комбинированный	Развивать инициативу, стремление к активной деятельности.	Занятие-игра	Работать с геометрическим конструктором.	Текущий, фронтальный	Предметные картинки; натуральные предметы

IV четверть

№ п/п	Название темы	час - во	дата	Тип урока	Элементы содержания	Виды деятельности	Требования к уровню подготовки обучающихся	Форма контроля.	Использование компьютерного оборудования, программного обеспечения, дидактических средств, учебного оборудования, цифровых ресурсов.
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10

Восприятие пространства.

1-2	Ориентировка в помещении, движение в заданном направлении, обозначение словом направления движения.	1		Комбинированный	Воспитывать умение анализировать свою деятельность путём самоконтроля и взаимоконтроля	Занятие - практикум	Выполнять движения в заданном направлении	Текущий, фронтальный	
3	Ориентировка в школьном помещении, понятия «дальше – ближе».	1		Комбинированный	Развитие умения правильной ориентировки в школьном помещении	Занятие - практикум	Выполнять движения в заданном направлении	Текущий, фронтальный	Сюжетные картинки
4	Ориентировка на листе бумаги.	1		Комбинированный	Развивать память, внимание	Занятие-путешествие	Ориентироваться на листе бумаги	Текущий, фронтальный	Листы бумаги разного формата
5	Расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном поле листа.	1		Комбинированный	Коррекция познавательной деятельности	Занятие-игра	Правильно расположить предметы в вертикальном поле листа	Текущий, фронтальный	Листы бумаги разного формата Листы бумаги разного формата
6	Расположение плоскостных и объемных предметов в горизонтальном поле листа, словесное обозначение пространственных отношений между предметами.	1		Комбинированный	Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.	Занятие-игра	Правильно расположить предметы в горизонтальном поле листа; Обозначать пространственные отношения между предметами	Текущий, фронтальный	Листы бумаги разного формата Набор предметов
7	Пространственная ориентировка на поверхности парты.	1		Комбинированный	Научить ориентироваться на поверхности парты	Занятие-практикум	Ориентироваться на поверхности парты.		Набор предметов

8-9	Вербализация пространственных отношений с использованием предлогов.	1		Комбинированный	умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий.	Занятие-практикум	Правильно использовать в речи предлоги		Сюжетные картинки, наборы предметов
Восприятие времени.									
1	Порядок месяцев в году. Знакомство с календарем.	1		Комбинированный	Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти	Занятие-практикум	Различать сутки, неделю, месяц, год.	Текущий, фронтальный	Календарь, сюжетные картинки
2-3	Времена года. Работа с графической моделью.	1		Комбинированный	Совершенствовать умение называть признаки и явления времен года. Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника.	Занятие-практикум	Называть времена года, знать порядок смены времен года.	Текущий, фронтальный	Графический модель «Времена года», сюжетные картинки
4-5	Знакомство с часами (Циферблат, стрелки).	2		Комбинированный	Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их по основным свойствам	Занятие-игра	Определять время по часам	Текущий, фронтальный	Часы Предметные картинки
6	Меры времени (секунда, минута, час, сутки).	1		Комбинированный	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать	Занятие-практикум	Различать меры времени	Текущий, фронтальный	Часы Предметные картинки

					информацией				
7	Определение времени по часам. Игры с моделью часов.	1		Комбинированный	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Занятие-игра	Определять время по часам Определять длительность временных интервалов	Текущий, фронтальный	Часы Предметные картинки
8	Закрепление умения определять время по часам.	1	.	Комбинированный	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией.	Занятие-практикум	Определять времени по часам	Текущий, фронтальный	Часы Предметные картинки

Учебно - методическая литература:

1. Э.Я. Удалова, Л.А. Метиева и авторской программа О.Н.Тимченко «Программа по курсу "Развитие психомоторики и сенсорного восприятия" для учащихся 1- 4 классов специальной /коррекционной/общеобразовательной школы VIII вида;
2. Л.Г.Моисеева, «Готовим руку к письму», «Издательство Речь», 2004;
3. И.Л.Арцишевская «Работа психолога с гиперактивными детьми в детском саду», Книголюб - 2005;
4. О.В.Узорова, Е.А. Нефедова «Игры с пальчиками», ООО «Издательство Астрель», Москва – 2004;
5. Н.В.Клюева, Ю.В. Филиппова «Общение дети 5-6 лет», Ярославль, Академияразвития – 2006;
6. С. Семенака «Уроки добра» коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет, АРКТИ, Москва – 2005;
7. Психология. Занятия с детьми 1 – 2 классов, Издательство «Учитель – АСТ», Волгоград – 2004;
8. Л.М.Шипицына. Развивающие игры с дидактическим материалом для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Санкт-Петербург, Речь-2004;
9. Гиперактивный ребенок – это не проблема! Москва-2012;
10. Дагмар Альтхауз, Эрна Дум «Цвет-форма-количество» Перевод, издательство «Просвещение», 1984 г;
11. Г.К. Колос. Сенсорная комната в дошкольном учреждении. Издательство «АРКТИ», Москва-2007;
12. Е.С. Анищенкова. Логопедическая ритмика для развития речи дошкольников. АСТ. Астрель. Москва-2007;
13. Н.Г. Метельская «100 физкультминутки на логопедических занятиях» Творческий центр «Сфера», Москва-2007;
14. О. Боровик «Развитие воображения (методические рекомендации)» Центр Гуманитарной Литературы «РОН» В.Секачев., Москва-2000;
15. И.А. Агапова, М.А. Давыдова. «Веселая психогимнастика, или Как научить ребенка управлять самим собой», Издательство «Аркти», Москва-2012;
16. З.П. Малева. «Как сохранить и улучшить зрение», Челябинск – 2000;
17. И.В. Ковалец. «Азбука эмоций» Гуманитарный Издательский Центр «ВЛАДОС» - 2004;
18. С.Гаврина, Н.Кутявина, И.Топоркова, С.Щербинина. «Учимся читать и рассказывать» Академия развития, 2006.