РАССМОТРЕНО:
на педагогическом совете
протокол № 1 от 31 августа 2018 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «Чатлыковская СОШ»
_____ Н.Г. Харина

Приказ № 101 от 31 августа 2018г.

Приложение
к основной общеобразовательной программе среднего общего образования
Муниципального казенного общеобразовательного учреждения
«Чатлыковская средняя общеобразовательная школа»

Рабочая программа

По курсу «Тайна текста»

Уровень общего образования:
среднее общее образование

Класс 10

Составитель:
Третьякова А.Е.,
первая квалификационная
категория

с. Чатлык

Программа курса создана на основе Государственного стандарта общего образования и образовательной программы среднего общего образования МКОУ «Чатлыковская СОШ», на основе авторской рабочей программы элективного курса Т. С. Кудрявцева, Ю. В. Ванников Н. Г. «Тайны текста». 10-11 классы. - Москва «Дрофа», 2012 год.

Программа курса **«Тайна текста»** предназначена для учащихся 10 класса и рассчитана на 35 часов (из расчёта 1 час в неделю).

Основные цели изучения данного курса:

-совершенствовать речевое воспитание учащихся;

-обеспечить условия для овладения школьными умениями и навыками научно-исследовательской деятельности;

-способствовать более эффективной подготовке учащихся к продолжению образования в высших учебных заведениях, успешному профессиональному самоопределению.

Принципы построения вариативного курса

Основой построения вариативного курса являются принципы

-доступности в отборе учебного и дополнительного материала;

-ориентированности на единство знаний и умений;

-межпредметных связей (что позволяет вывести школьников на более сложный уровень речевой деятельности на основе использования знаний из разных учебных дисциплин);

-индивидуального подхода в обучении.

В результате освоения данного курса учащихся должны:

Иметь представление

-о вторичном тексте как тексте, созданном на основе другого текста;

-о функциях вторичных текстах различных видов и жанров;

Знать;

-важнейшие особенности и признаки вторичных текстов разных видов и жанров;

-основные способы создания вторичного текста на базе исходного текста; **Уметь**

-выделить все виды информации, заключенной в первичном тексте;

-использовать различные приемы и способы для создания вторичных текстов;

-осуществлять речевую компрессию в соответствии с жанровыми требованиями первичных и вторичных текстов;

-воспроизводить клише для создания учебных и вспомогательных вторичных текстов;

-соотносить вторичный текст с его основой и прослеживать специфику каждого из них.

Содержание курса

Вторичный текст. Его виды и жанры.

Оглавление. Место в структуре первичного текста.

Аннотация. Составляющие аннотации.

План как «маршрут» движения, развития мысли сочинения.

Тезисы - компрессированный текст. Тезисы - читательские и авторские.

Основной способ создания тезисов.

Сопоставительный анализ статьи и тезисов.

Конспект как жанр учебного вторичного текста. Виды конспектирования.

Способы конспектирования письменного текста. Способы выделения основной информации в конспекте. Сокращение общепринятые и индивидуальные.

Реферат. Особенности реферата. Виды реферата: информативный и аналитический. Требование к оформлению реферата. Научные клише как отличительная особенность реферата.

Пересказ. Виды пересказов. Особенности пересказа научного текста. Сжатый пересказ научного текста.

Отзыв. Особенности отзыва как вторичного текста. Создание отзыва на любимое произведение.

Саморедактирование.

Рецензия как текст - рассуждение. Оценочное содержание рецензии в научном и публицистическом стиле. Речевые клише в выражении оценочных суждений.

Литература:

1. Власенков А.И.. русский язык. 10-11 классы : учебник для общеобразовательных учреждений / А.И.Власенков, Л.М.Рыбченкова ; Рос.акад.наук, Рос.акад. образования, изд-во «Просвещение». - 2012
2. Государственная итоговая аттестация. Русский язык. Работа с текстом при подготовке к экзамену. / Т.М.Паханова. – М.: Издательство «Экзамен», 2012
3. Т. С. Кудрявцева, Ю. В. Ванников Н. Г. «Тайны текста». 10-11 классы. Москва «Дрофа», 2012 год
4. ЕГЭ. Русский язык : типовые экзаменационные варианты : 36 вариантов / под ред.И.П.Цыбулько. – М.: Издательство «Национальное образование», 2018
5. ЕГЭ 2018. Русский язык.36 вариантов. Типовые тестовые задания от разработчиков ЕГЭ и подготовка к выполнению заданий части 2 / И.П.Васильевых, Ю.Н.Гостева, Т.Г.Егораева. – М.: Издательство «Экзамен», 2018

Тематическое планирование

№ урока	Тема	Кол-во часов
1	Вводное занятие. Основное содержание курса.	1
2	Вторичный текст. Его виды и жанры.	1
3	Оглавление. Место в структуре первичного текста.	1
4	Аннотация. Составляющие аннотации.	1
5	Практическая работа. Создание аннотации на книгу.	1
6	План как «маршрут» движения, развития мысли сочинения	1
7	Тезисы - компрессированный текст.	1
8	Тезисы - читательские и авторские.	1
9	Основной способ создания тезисов.	1
10	Сопоставительный анализ статьи и тезисов.	1
11	Составление тезисов статьи, содержащей характеристику творчества.	1
12	Взаиморедактирование тезисов.	1
13	Создание сообщения на основе составленных тезисов	1
14	Конспект как жанр учебного вторичного текста.	1
15	Виды конспектирования.	1
16	Способы конспектирования письменного текста.	1
17	Способы выделения основной информации в конспекте. Сокращения общепринятые и индивидуальные.	1
18	Практикум. Составление краткого конспекта статьи.	1
19	Совершенствование чужого конспекта.	1
20	Реферат. Особенности реферата.	1
21	Виды реферата: информативный и аналитический.	1

22	Требование к оформлению реферата	1
23	Научные клише как отличительная особенность реферата.	1
24	Анализ реферата	1
25	Пересказ. Виды пересказов.	1
26	Особенности пересказа научного текста.	1
27	Сжатый пересказ научного текста.	1
28	Отзыв. Особенности отзыва как вторичного текста.	1
29	Создание отзыва на любимое произведение.	1
30	Саморедактирование.	1
31	Рецензия как текст - рассуждение.	1
32	Оценочное содержание рецензии в научном и публицистическом стиле.	1
33	Речевые клише в выражении оценочных суждений.	1
34-35	Обобщающее повторение по теме «Вторичные тексты. Его виды и жанры».	1