

Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение
«Чатлыковская средняя общеобразовательная школа»
МО Красноуфимский округ

РАССМОТРЕНО
на заседании педагогического совета
МКОУ «Чатлыковская СОШ»
протокол № 1 от «25» августа 2015 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МКОУ «Чатлыковская СОШ»
Н.Г. Карина
Приказ № 97 от «25» августа 2015 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО РИТОРИКЕ
ДЛЯ 10-11 КЛАССОВ
НА 2015/2016 УЧЕБНЫЙ ГОД

Составитель программы:
Титов Руслан Александрович,
1 кв. категория

Чатлык
2015год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Нормативно-правовая база рабочей программы:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29.12.2012 года;
- Приказ Министерства образования РФ от 5 марта 2004 года №1089 «Об утверждении федерального компонента государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего (полного) общего образования» (с изменениями и дополнениями);
- Федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от № 253 от 31.03.2014 года (в ред. Приказа Минобрнауки России от 08.06.2015 N 576);
- Устав Муниципального казенного общеобразовательного учреждения «Чатлыковская средняя общеобразовательная школа» (в действующей редакции);
- Образовательная программа основного общего и среднего общего образования МКОУ «Чатлыковская СОШ» (утвержденная приказом МКОУ «Чатлыковская СОШ» № 97 от 25.08.2015 г.);
- Приказ директора МКОУ «Чатлыковская СОШ» СОШ № 93-а от 25.06.2015 г. «Об утверждении перечня учебников, используемых в образовательном процессе в 2015-2016 учебном году в МКОУ «Чатлыковская СОШ»;
- Положение о рабочей программе учебных курсов и внеурочной деятельности МКОУ «Чатлыковская СОШ» (утв. приказом № от).

В основе рабочей программы лежит примерная программа «Основы риторики. Мысль и слово» (автор А.К.Михальская, изд-во «Дрофа 2001 год). Программа рассчитана на 2 года и предназначена для учащихся 10-11 классов.

Место курса в учебном плане.

В школьном учебном плане выделено для изучения риторики 70 часов: по 1 часу в неделю (соответственно по 35 часов в 10-м и 11-м классах).

При сохранении основного содержания и логики программы основное внимание будет уделяться самостоятельному речетворчеству учащихся: формированию умения создавать с учетом ситуации и адресата собственные тексты в различных жанрах.

При отборе материала для данной программы прежде всего принимались специфика риторики как учебной дисциплины определяется её интегральным положением в цикле гуманитарных предметов, опирающихся на речемыслительную деятельность, словесность в самом широком её понимании. Никакая другая дисциплина в школе, кроме риторики, не учит в полной мере сложнейшему речетворческому умению, созданию собственных авторских риторических текстов, разных жанров, исполнению их в аудитории, рефлексии исполненного.

В основу данной программы положена концепция риторики как учебной дисциплины, предметом которой является обучение основам речемыслительной деятельности (РДМ) в определенных жизненных.

Цели курса:

- создать условия для более успешной реализации профессиональных предпочтений и социализации личности;
- обеспечить развитие коммуникативных навыков и речевой культуры учащихся;
- помочь учащимся освоить определенную сумму риторических знаний и умений;
- создать условия для освоения новых способов общения.

Обозначенные цели могут быть реализованы через решение следующих задач:

1. Подход к организации занятий в развивающем режиме.
2. Анализ учащимися различных образцов риторических выступлений.
3. Освоение основных подходов к созданию собственного текста.
4. Создание собственных риторических текстов в различных жанрах.

- 5.. Выступления перед аудиторией.
- 6.. Развитие рефлексивных умений.

Структура курса.

Основная направленность личности в старшем возрасте — осознание своего места в будущей жизни, своей жизненной перспективы. Это завершающий этап первичной социализации. Курс риторики даст учащимся возможность овладеть не только культурой слова, но и культурой мысли об избранном предмете, расширит их кругозор.

В первый год обучения учащиеся будут осваивать риторические умения через создание текстов различных жанров бытового и учебного общения (представление, комплимент, сообщение, слово о..., вредный совет и т. д.). Кроме того, в содержание курса включены культурно-исторические темы (история риторических учений), анализ различных текстов. Курс имеет прикладной характер.

Требования к уровню подготовки выпускников основной школы

В конце первого года обучения (10 класс) учащиеся должны **знать**:

- общие сведения об истории риторических учений;
- основные этапы работы над устным выступлением;
- признаки риторического текста;
- основные смысловые модели, используемые в речи.

Учащиеся должны **уметь**:

- вникнуть в замысел чужой речи;
- определить цель своего выступления и сформулировать небольшой по объему тезис;
- подобрать аргументы и расположить их в определенном порядке с учетом аудитории;
- сделать речевое оформление небольшого текста с учетом адресата;
- выступить перед аудиторией с небольшим риторическим текстом в определенном жанре;
- при анализе чужого текста выделить основные СМ и определить их эффективность;
- отрефлексировать выступление.

В конце второго года обучения (11 класс) учащиеся должны **знать**:

- общие требования к описанию, повествованию, рассуждению;
- общие требования к беседе;
- Общие требования к проведению конструктивного спора;
- Основные тропы и фигуры речи.

Учащиеся должны иметь представление об элементах деловой риторики.

Учащиеся должны **уметь**:

- при анализе чужого текста выделить основные мысли и аргументы автора и составить свое высказывание по проблеме текста;
- Использовать в собственной речи СМ, исходя из задач высказывания;
- Строить несложную деловую беседу;
- Вести конструктивное обсуждение проблемы.
- Составить резюме.

Формы организации учебной деятельности:

- Урок-практикум;
- Урок-лекция
- Урок-беседа;
- Урок развития речи.

Критерии оценивания

Оценка устных ответов учащихся

При оценке ученика надо руководствоваться следующими критериями: 1) полнота и правильность ответа; 2) степень осознанности, понимания изученного; 3) языковое оформление ответа.

Оценка «5» ставится, если ученик: 1) полно излагает материал, дает правильное определение языковых понятий; 2) обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; 3) излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.

Оценка «4» ставится, если ученик дает ответ, удовлетворяющий тем требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.

Оценка «3» ставится, если ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: 1) излагает материал не полно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; 2) не умеет достаточно глубоко и показательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; 3) излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.

Оценка «2» ставится, если ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.

Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке ученика, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Оценка «1» ставится, если ученик обнаруживает полное незнание или непонимание материала.

Оценка («5», «4», «3») может ставиться не только за единовременный ответ (когда на проверку подготовки ученика отводится определенное время), но и за рассредоточенный во времени, т.е. за сумму ответов, данных учеником на протяжении урока (выводится поурочный балл), при условии, если в процессе урока не только заслушивались ответы учащегося, но и осуществлялась проверка его умения применять знания на практике.

Оценка сочинений и изложений

Содержание сочинения и изложения оценивается по следующим критериям:

- соответствие работы ученика теме и основной мысли;
- полнота раскрытия темы;
- правильность фактического материала;
- последовательность изложения.

При оценке речевого оформления сочинений и изложений учитывается:

- разнообразие словаря и грамматического строя речи;
- стилевое единство и выразительность речи;
- число речевых недочетов.

Грамотность оценивается по числу допущенных учеником ошибок – орфографических, пунктуационных и грамматических.

Оценка	Основные критерии оценки	
	Содержание и речь	Грамотность
1	2	3
«5»	1. Содержание работы полностью соответствует теме. 2. Фактические ошибки отсутствуют. 3. Содержание излагается последовательно. 4. Работа отличается богатством словаря, разнообразием используемых синтаксических конструкций, точностью словоупотребления. 5. Достигнуто целевое единство и выразительность	Допускается: 1 орфографическая, или 1 пунктуационная, или 1 грамматическая ошибка.

	<p>текста.</p> <p>В целом в работе допускается 1 недочет в содержании и 1-2 речевых недочета.</p>	
«4»	<p>1. Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы).</p> <p>2. Содержание в основном достоверно, он имеются единичные фактические неточности.</p> <p>3. Имеются незначительные нарушения последовательности изложения мыслей.</p> <p>4. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен.</p> <p>5. Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью.</p> <p>В целом, в работе допускается не более 2 недочетов в содержании и не более 3-4 недочетов.</p>	<p>Допускаются: 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки, или 1 орфографическая и 3 пунктуационные ошибки, или 4 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок, а также 2 грамматические ошибки.</p>
«3»	<p>1. В работе допущены существенные отклонения от темы.</p> <p>2. Работа достоверна в главном, но в ней имеются отдельные фактические неточности.</p> <p>3. Допущенные отдельные нарушения последовательности изложения.</p> <p>4. Беден словарь и однообразны употребляемые синтаксические конструкции, встречается неправильное словоупотребление.</p> <p>5. Стиль работы не отличается единством, речь недостаточно выразительна.</p> <p>В целом в работе допускается не более 4 недочетов.</p>	<p>Допускается: 4 орфографические и 4 пунктуационные ошибки, или 3 орфографические и 5 пунктуационных ошибок, или 7 пунктуационных ошибок при отсутствии орфографических ошибок (в VI классе – 5 орфографических и 4 пунктуационные ошибки), а также 4 грамматические ошибки.</p>
«2»	<p>1. Работа не соответствует теме.</p> <p>2. Допущено много фактических неточностей.</p> <p>3. Допущенная последовательность изложения мыслей во всех частях работы; отсутствует связь между ними, работа не соответствует плану.</p> <p>4. Крайне беден словарь, работа написана короткими однотипными предложениями со слабо выраженной связью между ними, часты случаи неправильного словоупотребления.</p> <p>5. Нарушено стилевое единство текста.</p> <p>В целом в работе допущено 6 недочетов в содержании и 7 речевых недочетов.</p>	<p>Допускаются: 7 орфографических и 7 пунктуационных ошибок, или 6 орфографических и 8 пунктуационных ошибок, или 5 орфографических и 9 пунктуационных ошибок, или 8 орфографических и 6 пунктуационных ошибок, а также 7 грамматических ошибок.</p>
«1»	<p>В работе допущено более 6 недочетов в содержании и более 7 речевых недочетов.</p>	<p>Имеется более 7 орфографических, 7 пунктуационных и 7 грамматических ошибок.</p>

Учебно-методическое сопровождение курса:

1. Михальская А. К. Основы риторики. 10-11 класс: Учеб. для общеобразоват. учреждений. - М.: Дрофа, 2005г.
2. Ладыженская Т. А. Риторика 1-11 класс: Учеб. Для общеобразовательных учреждений-М: Флинта, 2003 г.
3. Граудина Л. Н. Русская риторика. Хрестоматия. М: Просвещение. 1996г.
4. Программа «Основы риторики: От мысли к слову». 10-11 класс. Михальская А. К. М.: Дрофа, 2002г.
5. Русский язык. 10 - 11 классы. Риторика. Учебник для общеобразовательных учреждений. / Михальская А.К. - М.: "Дрофа". - 2011 г.

Тематическое планирование

10 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Виды контрольных и практических работ
1	Введение. Что изучает риторика? Риторика общие и частные	Составление высказывания по опорной схеме
2	Античная риторика. Софисты. Аристотель. Риторика как наука о способах доказательства.	Устное выступление в классе по тезису.
3	История риторики в России. Ломоносов: риторика – искусство убеждения. Вклад в ретиорику Н.Ф.Кошанского.	Устное выступление с опорой на таблицу.
4-5	Практическая работа по анализу русских риторических текстов. Определение позиции автора, адресата, целей текста	Анализ предложенных текстов
6	Обобщение по изученному материалу. Определение собственных задач в изучении риторики.	
7	Устные выступления учащихся на тему: Слово о риторике.	Работа в жанре <i>Слово о...</i>
8	Информационные жанры. Сообщение. Требование к жанру. Анализ образцов.	Создание модели жанра
9	Практическое занятие. Из истории Риторических учений	Устные выступления и сообщения
Основные риторические категории и элементы речевого мастерства (10 часов)		
10	Риторика и речевое поведение человека. Цели, намерения, обстоятельства.	Освоение жанров <i>инструкции совета</i> .
11	Речевое действие и поведение.	Составление моделей.
12-13	Прямое и косвенное сообщение. Метасообщение	Работа в жанре <i>Поздравление</i>
14	Гармония речевого сообщения.	
15-16	Требования к поведению говорящего (образ говорящего	Работа в жанре <i>Вредного совета</i>
17-18	Законы современной общей риторики). Закон гармонизирующего диалога, продвижение в ориентации адресата, эмоциональность речи, закон удовольствия)	Работа в информационных жанрах
19-20	Стратегии речевого поведения.	

Риторический канон: Изобретение содержания речи (12 часов)			
21	Этапы классического канона.	Работа в эпидейктических жанрах	
22	Античный риторический канон как основа европейской модели		
23	Риторика и логика. Общее место как смысловая модель.		
24	Смысловая Модель (СМ) «Род и вид»		
25	СМ «Определение»		
26	СМ «Целое – части»		Описание предмета через модель «целое-части»
27	СМ «Свойства и примеры»		
28	СМ «Сопоставление. Принцип построения. Возможности использования в речи.		
29	СМ «Причина – следствие». Принцип построения. Возможности использования в речи.		
30	СМ «Примеры и свидетельства». Сравнение с возможностями других моделей.		Способы цитирования.
31	Смысловая схема речи. Риторический практикум по составлению схемы речи и созданию речи на её основе.		
Расположение изобретенного (4 часа)			
32	Описание. СМ при риторическом описании	Составление собственного текста Анализ текстов	
33	Как рассказывать истории. Повествование		
34-35	Практическая работа «Расположение изобретенного»	Расположение частей текста	

11 класс

№ п/п	Раздел, тема урока	Виды контрольных и практических работ
1	Повторение пройденного	Составление высказывания по опорной схеме
Расположение изобретенного (4 часа)		
2-3	Как говорить, рассуждая. Прямое и обратное рассуждение.	Создание текста рассуждения по предложенному тезису Анализ чужого текста. Создание письменного рассуждения на основе чужого
4-5	Составление собственного рассуждения по тезису и на основе выделения тезиса и аргументации из	

	чужого текста	текста
Словесное выражение изобретенного (3 часа)		
6	Средства речевой выразительности. Тропы и фигуры. Их риторическая функция.	Подобрать по схеме разработки речи примеры и свидетельства. Составить речь по схеме, отобрав СМ. Произнести речь в избранном жанре, учитывая ситуацию и адресата.
7	Нахождение фигур и тропов в чужой речи, определение их уместности.	
8	Составление собственного высказывания	
Мастерство беседы и спора (5 часов)		
9	Беседа и её типы.	Определение типов собеседников и их стратегии. Анализ конфликтных ситуаций.
10	Типы собеседников. Модели поведения в беседе. Стратегии поведения.	
11	Беседа как средство разрешения конфликта.	
12-13	Разбор конкретных проблемных и конфликтных ситуаций	
Спор. Истина. Мнение (12 часов)		
14-15	Основные виды аргументов и структура доказательств	Анализ текстов
16-17	Ошибки и уловки в споре, относящиеся к тезису, аргументам и демонстрации.	Анализ текстов
18-19	Конструктивная и конфликтная стратегия в споре.	Разбор ситуаций.
20-21	Важнейшие тактики и приемы спора.	Разбор ситуаций.
22-23	Анализ и контроль речевого поведения в споре.	Разбор ситуаций.
24-25	Дебаты как форма обсуждения вопроса. (Практическое занятие)	Проведение дебатов
Знакомство с элементами деловой риторики (7 часов)		
26-27	Деловая беседа и её особенности.	Формулировка вопросов в деловой беседе.
28-29	Деловой этикет. Особенности деловой речи.	
30-31	Резюме как способ представления.	Составление резюме.
32-33	Деловой конфликт и его разновидности и роль.	Разбор ситуаций
34-35	Обобщающий урок по курсу: Определение своего	

	типа оратора. Оценка достижений	
--	---------------------------------	--